

國立臺灣師範大學學生赴國外修習 返國後心得報告書

一、學生資料

填寫日期：113 年 2 月 9 日

英文姓名： Du, Ai-Zheng
臺師大就讀系所、年級： 設計學系碩士班三年級
修習國家： 加拿大
修習校名： 英屬哥倫比亞大學 University of British Columbia
修習學院： Faculty of Arts, Faculty of Education
修習科系： Department of Art History, Visual Art & Theory, Department of Curriculum & Pedagogy
赴外學期別： 112 學年（民國年） <input checked="" type="checkbox"/> 上學期 <input type="checkbox"/> 下學期 <input type="checkbox"/> 一學年

二、修習課程名稱

修習課程名稱	任課教授	學分數	學季/期
Design Thinking	Mari Fujita	3	Term 1
Digital Media in Arts Education: Introduction	Daniel Bakan	3	Term 1
Foundation Studio: Digital Media	Josh Hite	3	Term 1

三、心得分享(如學術方面、生活方面、開銷概算等，約 1500 字)

住宿：

根據往年聽聞的經驗，交換生多被分在 Walter Gage 或 Fairview Crescent 這兩種宿舍。我是住在學校的 Walter Gage 宿舍，離公車站很近，走路大約 5 分鐘就到，如果要去超市購物或是假日與朋友出遊都非常方便。地點距離上課地點也很近，走路約 10-20 分鐘左右即可抵達。住學校宿舍的好處很多，在一些節日會為住宿生舉辦有趣的體驗活動，每層樓會有一位 residence advisor 負責管理和關心該樓層住宿的情形、在一樓大廳會有管理員和影印與提款機、咖啡機、販賣機、運動與交誼空間等服務，十分周全方便。

生活：

一、 天氣與景觀

溫哥華的天氣四季鮮明，夏季天氣晴朗，秋冬較常下雨、天氣轉冷；但在校園室內都會有暖氣，建議可多穿幾件、進室內時視溫度調整衣著。溫哥華冬天因日照時間短，太陽較晚升起、較早落下，對於在副熱帶地區成長的人而言，可能要花一些時間習慣。

晚上當地人較少出門、外面店家也很早關閉；除了市中心之外，許多地區是住商分離。夜晚有時會有些遊民和吸大麻者，不建議很晚出門。也較不建議前往治安較亂的東區。

當地的著名景點很多都是自然景觀，如 Queen Elizabeth Park、Stanley Park、Deep Cove、Lynn Canyon、Vancouver Island 等，建議可趁晴朗的夏季前往。而在特別盛大的節日，如聖誕節、萬聖節，也會有 Christmas market 或燈節的活動。

二、 人口組成

當地的人口構成很多元，很多人雖然是亞裔面孔，但是以英文為母語、在當地長大，也有很多是世界各地來的移民或留學生，像我的室友就是從世界各地來的交換學生。能跟不同同學朋友互相交流很有趣、也學到許多不同文化背景的知識。

UBC 的學生高達 7 萬多人，校園佔地面積也很大，在學生中心、IKB 圖書館等學生常去的熱門據點常會看到大群學生聚集，校園各處也可看到不斷在興建的場館。

三、 體驗

UBC 常舉辦多元的體驗活動，例如在草皮看電影、運動比賽、迎新活動、社團。為了更多體驗當地的生活和與藝術相關的事物，我在開學初就報名擔任 Move In Day's Volunteer，也參加學校舉辦的一些藝術職涯講座、校

外的展覽、音樂會、節日活動等。學校很重視學生的心理健康、也很認可參加各種不同的課外活動；整體生活節奏相較於忙碌的台北，更有彈性自主的時間可以探索生活，當地人會把生活和工作的界線分得很開，該認真工作時努力投入、該放鬆體驗生活時用心享受。

2023 年 11 月，我錄取參加了 UBC 的藝術市集，雖然須支付每天的攤位費用、並花費許多時間成本製作藝術品、購買材料，但我認為是很可貴的機會，可以和溫哥華當地的藝術家、文創品牌、還有傑出的藝術學生一起販售藝術品。在 2024 年 1 月期間，我的藝術作品經選拔獲得 UBC 年度校內藝術展覽的殊榮（全校僅 17 件作品入選）。我也在當地校外的藝廊獲得舉辦個人展覽的機會，兩周於當地藝廊展出我的作品。我非常感恩能有這些在加拿大的藝術經歷，從中也得到豐富的學習收穫。

學業：

因為我在師大是藝術設計專業的學生、同時是教育學程師資培育學生；所以我選擇修習一門與設計相關的 Design Thinking、藝術與媒體相關的 Foundation Studio: Digital Media、藝術教育相關的 Digital Media in Arts Education，共修習三門課。我認為這邊的課程系統架構和教學方式和台灣有很大的差異，一門課又會分為 lecture 和 tutorial/ seminar/lab，並且在不同天的不同時段進行，以我修的 Digital Media 課為例，lecture 課堂學生大約有 200 多人，但是 tutorial 課所有學生被分到不同的班級，大約一班有 20 至 30 人左右，所以在 tutorial 課可以有更多機會和助教跟同學對話交流，也可以有更多機會口頭發表作品、或和其他人一起合作做小組專案。

我認為這裡的作業很重視學生的思考脈絡，以專案為主的作業而言，老師會對每個人的作業拋出問題，包括在製作過程為何會從這個角度思考、作品選用的媒材和概念之間的關聯性、是否有從使用者角度思考設計的可行性等，每個人的 project 成果樣貌都會非常不一樣，但是都有各自的理念和創意詮釋角度。我覺得製作專案要花很多時間思考要如何呈現作品的創意和概念，同時良好扣合作業的要點。除了專案之外，也會有很多需要寫的書面報告，比較是研究導向而非創意導向的作業，這部分需要閱讀許多文獻、閱讀吸收後產出，所以也需要花很多時間製作。

總結，課堂和作業，老師都非常注重思考脈絡、以及是否有正確完整地引用參考資料來源；課程的助教也很樂意回答學生的問題，甚至會線上用 zoom 開一段 workshop 的時段，解決學生在作業過程遇到的技術問題。課程都是全英文授課，學生通常遇到問題都會當下舉手反映詢問老師，老師也很鼓勵課堂上的多元討論。

另外，我申請並透過面試錄取了 UBC 的工作職位，負責幫教授設計授

課教材、在 Tutorial 課堂協助、紀錄出缺勤、參加 Workshop 等工作，是一個每周都要花很多時間精力的職位，但也因此認識了一些當地的朋友。

費用：

感謝上帝，讓我得到學海獎學金的支持，使我有機會出國見識和學習。

加拿大的物價很高，且在當地一餐外食大概都要台幣兩三百元起跳。空閒時間，我為了省錢有時會去超市購買食材回宿舍自己煮。當地超市有 No Frills（目前比價最便宜）、Save-On-Foods（西方食物為主）、H-Mart（韓國超市）、T&T（華人超市）等。

電信費用，我購買的是 Fido 方案，每月付 50 CAD 大約台幣 1200 左右。學校的校園網路也很方便快捷，在校園裡都有訊號。

另外，我在修課上的花費很多，因為當地的藝術材料、畫布、書籍都非常貴。學期初因為課程繪圖的規定，我購買了建築平面圖與製作模型要用的製圖用紙、顏料、卡板、筆等等材料，還有購買每個月台幣 1000 多元的設計軟體。

其他的生活花費，例如校園列印服務、宿舍洗衣等，是要用學生證、洗衣卡來儲值刷卡使用。交通的花費，是用當地的悠遊卡—Compass Card 來儲值刷卡，UBC 有將 Compass Card 連結 Upass 的優待服務，可以為學生省下一小部分昂貴的交通費用。

加拿大的付錢方式幾乎都是用 debit card 或 credit card 付費，也能隨時透過手機銀行 APP 檢視目前帳戶餘額和每筆支出，十分方便。建議交換生可養成記帳的習慣（我推薦用手機 APP 或雲端 Excel 記帳），以良好地平衡大小花費。

四、照片（如有，請提供）



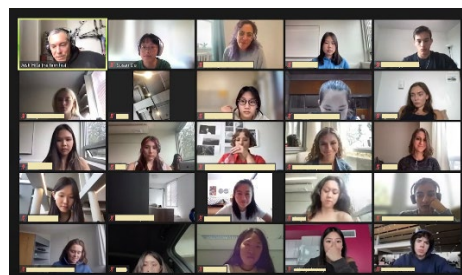
UBC 校門



Lab 課堂合影



課堂報告執行的藝術專案



上 online lecture 課



參加學校社團活動



擔任宿舍 volunteer



參加宿舍舉辦的節慶活動，認識新加坡、日本、澳洲朋友



和當地朋友參加夜市活動