

# 教育部學海飛颺暨學海惜珠

## 國立臺灣師範大學受獎助學生返國後心得報告書

所列大綱為基本應填項目，不可刪減  
版型不拘，可依需求增加內容、穿插照片

### 一、學生資料

填寫日期：\_01.08.2021\_

中文姓名： 高妍妮	109 年度學海飛颺 年度學海惜珠
臺師大就讀系所、年級： 歐洲文化與觀光研究所 碩三	
研修國家： 德國	
研修校名： 柏林自由大學	
研修學院： Department of Philosophy and Humanities	
研修科系： Institute of English Language and Literature	
研修期間： 2021 年 4 月 ~ 2021 年 7 月	

## 二、修習課程 (請依實際修課情形自行增加列數)

研修課程名稱	任課教師姓名	學分數	所屬學季/期
Niveau A1.2 - Sprachkurs (ZESprachen_S_54620_21S)	Sophie Lahr Eigen	10 ECTS	So/Se 20/21
Creative walking (PHILGEIST_S_16910_21S)	Gregor Wolfgang Hens	5 ECTS	So/Se 20/21
Postcolonial Theory (PHILGEIST_V_17358_21S)	Stephan Laqué	10 ECTS	So/Se 20/21
German Identities: Continuities and Discontinuities since 1800 (FUBEST_German_Identities_20 W)	Marcus Funck	2 台灣學分	Wi/Se 20/21

### 三、心得分享(如學術方面、生活方面、開銷概算等，約 1500 字)

#### [臨時的抉擇]

會選擇在碩三的時候出國交換，最主要的原因是需要再次參訪荷蘭，以集更多與論文相關的第一手資料，畢竟我的論文題目是荷蘭國家博物館在 2021 年展出的奴隸制展覽。然而，受到疫情影響，原先申請上的荷蘭萊頓大學取消了所有交換計畫，也順勢取消了下一學期的所有交換名額，所幸，我趕在 109-2 交換申請截止的前一天遞交了所有申請表格，並且成功地申請上距離荷蘭還不算太遠的德國。

#### [德國，一個完全未知的國家]

出發前三個禮拜，我終於完成了論文計畫口試，有餘力可以好好來思考關於德國的一切。但是，說真的，直到那一刻我才發現，其實我根本不了解德國，不論是歷史、文化還是語言。因此在選課階段時，除了與論文研究相關的主題：Postcolonial Theory，我還選了 Niveau A1.2 與 Creative walking，以便從語言以及心理地理學的角度切入對這個國家與城市的認識。

#### [出發與抵達德國代辦事項]

- 限制提領帳戶 (Blocked Account) 與德國保險 (German Insurance)  
申請德國學生簽證時，必須要有限制提領帳戶與德國保險的證明，而今年德國政府規定的基本生活費稍稍調漲成每個月 861€，存到戶頭裡的總金額應當依照交換期限辦理。詳細資訊可以參考 Expatrio 的學生族群禮包 (Value Package)，同時辦好限制提領帳戶與 TK 保險。

網站：<https://www.expatrio.com/>

- 德國學生簽證 (Student Visa)：

建議提早三個月至德國在台協會的簽證線上系統預約時間，並記得備齊所有文件與表格。

網站：<https://taipei.diplo.de/tw-zh-tw/service/visa-einreise/-/1695744>

- 申請宿舍：

與大部分的交換生一樣，我住在 StudentWERK Berlin 機構的 Halbauerweg。儘管不在市中心，但這裡交通方便（搭公車即可轉 S-Bahn 到 Lankwitz 或 U-Bahn 到 Alt-Mariendorf），生活機能也不錯，走路約三到五分鐘的路程就有三間超市：Edeka、Penny 和 Aldi，更遠一些的話還有坐巴士差不多三站的：Lidl。兩人共用一間衛浴，廚房則是八位學生一起共用。

網站：<https://www.stw.berlin/>

- 預約到戶政事務所入籍的時間：

入境後 14 天內須至當地戶政事務所（Bürgeramt）辦理戶籍登記，因此建議在台灣時就可以先行上網預約時間。到時候入籍時，記得攜帶房屋合約及護照。

網站：<https://service.berlin.de/standorte/buergeraemter/>

- 臉書社團與 Instagram 帳號：

臉書上的三個社團：德國柏林暨布蘭登堡台灣同學會、德國台灣同學會以及德國超市分享，建議要加入之外，Instagram 上也有一些不錯的帳號會分享一些與德國有關的語言、文化、旅行資訊：@biancapipapo、@ikellytalk、@tiny.backpacker。

- 電話卡：

我在台灣時先準備了一張附網路的電話卡，以便下機時與家人聯繫和後續前往宿舍導航用。在德國的網路卡則是買了 Aldi Talk 預付卡，可以在 Aldi 結帳櫃台旁的找到 Aldi Talk starter set，開通後，依照自己想加值的金額購買就行。

網站：<https://www.alditalk.de/>

- 啟動限制提領帳戶與保險：

透過 Expatrio 辦理的話，只需進入該網站將保險啟動，後續保險公司會再寄信與你聯絡，處理相關細節。限制提領帳戶的部分，我則是開通網路銀行 N26。

網站：<https://n26.com/en-eu>

### [疫情下的授課方式]

三月底剛抵達柏林時，德國的疫情不算樂觀，因此學校決議這一學期仍維持線上授課（因此，儘管有些可惜，但整整一個學期，我只到學校參觀過一次以領取 semester ticket）。開學的第一個禮拜，大家透過 Webex 線上會議系統認識各自所屬的學院、未來這一個學期的一些重要資訊以及如何熟悉這套系統，因為隨後上課也是利用同一套系統進行授課。

基礎德文因為考量到線上授課的侷限以及人數的多寡，被拆成了兩班，我的上課時間固定為每周一與三的下午兩點到四點。但隨著疫情趨緩，兩班的學生也曾相約到老師 Sophie 所在的波茲坦進行一次難忘的移地教學。在作業方面，除了最基本的課本習題之外，Sophie 也會讓我們自由分組，與其他同學利用下課時間練習對話並拍攝成小短片（大部分的學生都住在上面提及的宿舍，無法見面的則可以用 whatsapp 或其他軟體進行視訊通話），或者利用 Padlet 讓大家寫短篇小文章，讓同學彼此間即便無法面對面交談，仍能了解對方。

至於另外兩堂課，由於 Creative walking 探討的是心理地理學的議題，關乎自身以及這個城市間的心理聯繫，所以僅有一個做為取得期末考試入場門票基準的個人報告，但在個人報告的題目方面 Gregor 給予了我們很大程度上的自由發揮空間，因此每周聽同學們的報告是我最期待的一部分。而 Postcolonial Theory 則完全沒有任何線上課，老師 Stephan 每周將課堂 lecture 以及文本上傳系統，僅需閱讀即可（會選修這門可是因為與我的論文研究主題有關）。

#### [逛不完的博物館]

喜歡藝文活動與逛博物館展覽的同學，建議辦柏林國立博物館的年票，最基本的票僅需 25 歐元，可以在這一年內，在特定時段內免費參觀所有屬於柏林國立博物館的館群，另外價格稍微高一點的 50 歐元則不限時段，只要是在博物館有開放的時段都可以免費參觀，是還蠻划算的投資。

網站：<https://www.smb.museum/besuch-planen/jahreskarte/>

#### [一日旅行的交通折扣]

因疫情影響，除了至荷蘭旅行兩次收集資料之外，其他閒暇時間主要都在德國境內其他城市旅行，因此買了德國鐵路的 BahnCard，這樣每次購票都有折扣。

網站：<https://www.bahn.de/p/view/bahncard/index.shtml>

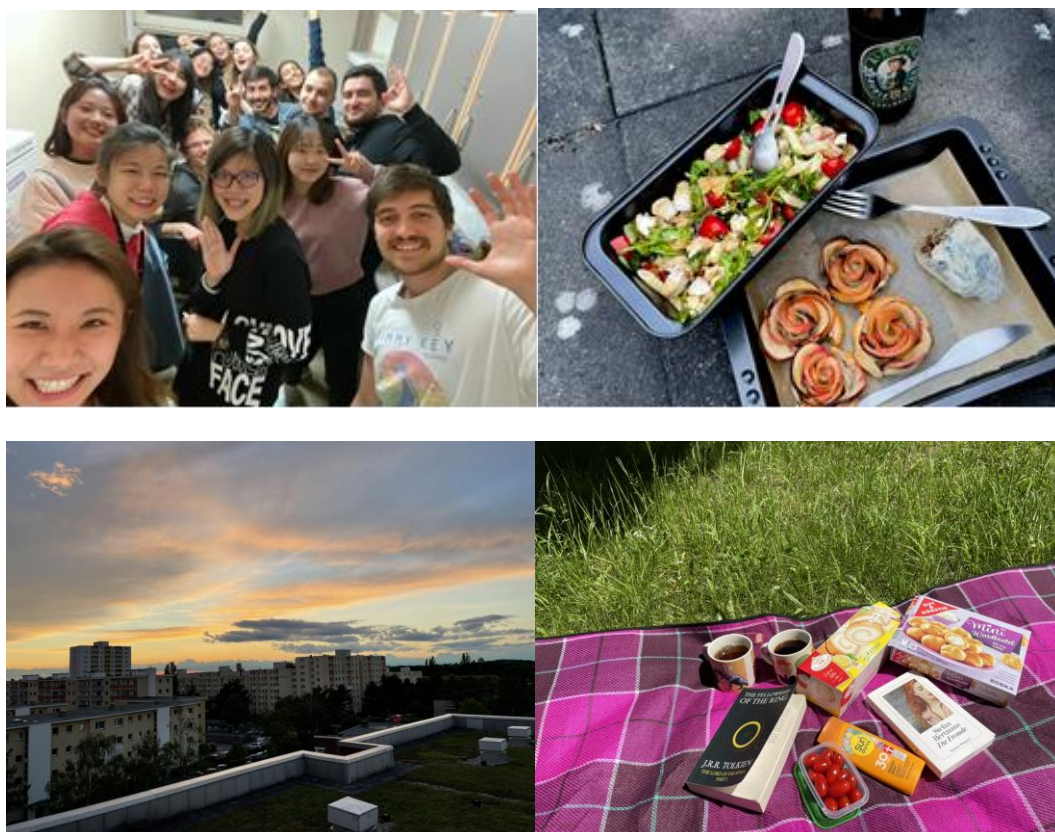


#### 四、照片（如有，請提供）

[柏林自由大學]



[宿舍生活]





[旅行紀錄]











