

國立臺灣師範大學(受獎助)學生赴國外修習

返國後心得報告書

一、學生資料

填寫日期：2020.03.09

| | |
|-----------------------------|------------------------------|
| 中文姓名：吳湘筠 | 英文姓名(姓,名): Wu, Hsiang Yun |
| 臺師大就讀科系所、年級： 教育系大四 | 臺師大學號： 40500107E |
| 修習國家： 中國 | |
| 修習校名： 湖南大學 | |
| 修習學院： 新聞傳播與影視技術學院 | |
| 修習科系： 廣播電視編導 | |
| 修習期間： 2019年 9 月 ~ 2020年 1 月 | |

二、修習課程名稱：

| 修習課程名稱 | 任課教授 | 學分數 | 學季/期 |
|----------|--------|-----|------|
| 網絡與新媒體概論 | 孫玉玲 老師 | 2 | |
| 數字化影視製作 | 王立峰 老師 | 2 | |
| 導演基礎 | 楊莉 老師 | 3 | |
| 電視娛樂節目製作 | 楊莉 老師 | 2 | |

(表格不足請自行加頁)

三、心得分享（如學術方面、生活方面、開銷概算等，約 1500 字）

（一）出發前的準備

交換生活對於一個從未離開過家的我而言，是一個很未知又很令人焦慮卻也期待的事情，不一樣的環境，不一樣的夥伴，在出發前總會有種種擔憂，覺得哪裡會準備不齊，總覺得所有東西都要帶充足，所以在衣物類和日用品上我一直難以取捨，結果導致的下場，就是帶了過多的行李，導致自己的麻煩和過多的開銷，

然而那些物品在中國仍是容易取得及購買，所以在經歷過一次經驗後，我會認為自己在面對這種未來時，焦慮難免，但不需要過多，可以事先多調查些資訊，無論是網路或是學長姐等等，都可以讓自己能以最好的狀態和心態去面對交換的生活。

（二）開啟旅程的種種

1. 宿舍環境方面

這趟交換旅程，我並不是一個人出發，而是由我爸爸陪同，所以也安心不少，能有爸爸一起陪我把一些生活和學校的事情安頓好，但即使一個人也沒關係，因為湖南大學有安排學姊做接機，也會派學伴陪伴辦理好銀行帳戶及通訊門號等等（雖然我沒有經歷過），辦理銀行帳戶和電話是必須的，因為中國都是有支付寶或是微信支付，較少使用現金，但還是建議身上要留一點現金以防萬一。

而湖南大學的住宿生活方面，是和一般當地的大學生住在同一個宿舍裡（天馬宿舍），並不是去住留學生宿舍，而我們也是住在宿舍的最高樓 7 樓，且宿舍是沒有電梯設備的，所以行李得要自己扛上扛下（再次建議並不需要帶過多的行李，真的會造成自己很大的負擔），而宿舍房間和一班大學宿舍相去不遠，是間簡單的四人房，上床下桌的形式，而浴室是在房間裡，但是是在陽台，浴室和廁所是用共同的空間，還有額外的洗臉台空間，房間大部分的用品還是要自己額外去準備和購買，像是床單、棉被、枕頭、衣架等等，而椅子的

部分，他提供的是一個很簡單的小板凳，對於久坐而已並不是很舒服，所以我自己和室友都還有購入自己喜歡的椅子，我自己認為宿舍的環境並不差，只是需要時間去適應，還有花心思去稍微整理和佈置成自己喜歡的模樣，就會覺得舒適和喜愛很多。

2. 報到行政流程方面

湖南大學的報到流程稍嫌複雜些，因為校園有些大，要跑的行政單位不少且有些分散，而且剛到學校對於學校各式大樓並不熟悉，報到流程需要花較多的時間和體力，且各行政單位有些態度並沒有很友善，也可以有點心理準備，不需要把他們的情緒太放心上，且要特別注意他們行政的午休時間（大約是11:30~2:30左右）整個報到流程會猶如RPG一般，會有些辛苦，但就做好心理準備，就當作是逛逛校園也是滿有趣的事情。

3. 選課流程和修課方面

湖南大學在選課流程上有個比較不太好的地方是因為我們會比一般學生晚參與選課（要跑完報到流程後，才能回到院系去找一名行政老師做人工選課），且最大的問題是若你想選的課本身學生已滿，老師就不會給你任何機會取選課，你就只能考慮去現場旁聽，且人工加選課程會十分沒有效率，因為要排隊且若要修改也要再到院大樓找老師，也是較為麻煩的流程，且並沒有教學大綱可以先看，只能先依照課名去選課，有點冒險。湖南大學修課方面比較特別的是其課程不一定是從期初上到期末，可能課只會上到期中，或是期中才開始，在選課和排課時要特別注意，以免撞課會很麻煩。

(1) 網絡與新媒體概論

此一門課程是我在那兒修的最為辛苦和失敗的課程，因為自己的先備知識和經驗較少，較不了解中國那邊的新媒體和其概況，所以老師在說明理論和舉例時都較聽不懂，且老師的口音較重一些，聽起來稍微有些吃力，且考試時較無方向，所以此科我有點不知道如何準備期末考，因此導致最後這門課的成績並不理想。

(2) 數字化影視製作

我自己滿喜歡這堂課程及老師，老師很活潑可愛，且講了滿多技術上的影視製作知識，也會給我們看些小短片，而課程的最後幾堂，老師也會讓我們帶電腦親自教授一些簡單的 pr 剪片技巧，像是音頻的控制、打馬賽克、甚至是去背等等，收穫滿多的，而期末只要繳交一篇有關於老師上課講過的任何一個點或知識，去查些資料和結合自己的想法寫個簡單的小論文，和運用老師上課教的剪片技巧去拍和剪輯一個一分鐘左右的小短片。

(3) 基礎導演

此一門課我也覺得很有趣很喜歡，老師上課的前半段會透過教科書講授一些導演相關的知識，下半堂課會讓我們看一些得獎的小短片，並要我們去做人物的觀察、內容的分析組織和拍攝技巧和設計的欣賞，提供我們很多思考和看影片的技巧，而除了短片，也會讓我們觀看一兩部長片作品，像是王者之聲及桃姐等等，老師都挑選經典優質的影片讓我們欣賞，而期末只會考一個期末考，考試內容和方向老師會提供，較好準備也較好吸收。

(4) 電視娛樂節目製作

我最愛的應該是這一們課程，因為自己平時就很愛看中國的綜藝節目，也很欣賞他們的節目製作，因此這門課程也是我最為期待的，上課老師會讓我們看一些最新的節目，並且剖析其優缺點，而每週也會有一組的報告，報告的內容是選擇一檔電視節目做介紹，並且選擇另一檔與此節目相關的節目（可以是時代上的比較、不同國家製作上的比較，抑或是同類型的節目比較）此一報告讓我收穫滿多的，不論是自己製作或是聆聽他人的報告，而也無考試，只要在課程結束後，繳交一份個人的節目分析比較書面報告即可（與團體報告幾乎雷同）

4. 觀光遊樂方面

觀光出遊方面的安排真的是很看個人的預算和時間規劃安排，可以再選完課確定課表後，開始做規劃和找旅伴，像我這趟交換去了約四次的旅行，去了

大西北（青海、甘肅、敦煌）、北京、上海杭州、張家界，我認為這樣的旅行次數對我而言滿剛好的，預算和時間上來說都是，因為中國跨省份的旅行還滿方便的，無論是跟團或是自由行都是，訂房訂票都可以透過 app 使用十分容易，且交通上也有滿多選擇：飛機、高鐵、火車和巴士等等，事先的規劃可以讓自己較好規劃預算和行程，能玩得夠順利。

（三）結束旅程的反思

這趟交換的整個經驗對我來說就是給予我一個機會讓我去實現另一種自己嚮往的生活方式，因為從小都沒有離開過家，這趟交換生活給了自己另一種自由，能完全自己去安排自己的每一天，較沒有時間和交際上的壓力，有更多的時間和空間去做自己想做的事和完成不一樣的體驗，像是一個人去享受一個下午的旅行、去嘗試做簡單的料理、自己去搭飛機、自己去看想看的舞台劇等等，一個人打理和豐富自己的生活，能有更多的時間去和自己對話，我認為是我這趟經驗最大的獲得，也讓自己有更多時間去沈澱和思考未來的安排和方向，不僅是一趟交流之旅，也是一趟成長歷程，雖然短暫但卻滿足到自己時常懷念。

四、照片（如有，請提供）





五、影音電子檔 (如有, 請提供)

六、其他