

# 國立臺灣師範大學(受獎助)學生赴國外修習

## 返國後心得報告書

### 一、學生資料

填寫日期：2019/10/11

中文姓名：廖家儀	英文姓名(姓, 名): Liao Chia I
臺師大就讀科系所、年級： 社會教育系 三年級	臺師大學號： 40507135E
修習國家： 中國	
修習校名： 北京師範大學	
修習學院： 藝術與傳媒學院	
修習科系： 戲劇影視文學	
修習期間：108 年 2 月 ~ 108 年 6 月	

## 二、修習課程名稱：

修習課程名稱	任課教授	學分數	學季/期
影視剪輯	樊啟鵬	2	春季學期
藝術史與藝術鑑賞	史可揚	2	春季學期

(表格不足請自行加頁)

### 三、心得分享（如學術方面、生活方面、開銷概算等，約 1500 字）

#### 關於課程：

北師大的選課系統，我認為是非常方便的。雖然表定選課當下可能會來不及搶課（網域不同…）但到學校後只要和選定的交換系辦說想上什麼課，基本上都能排到。而我當時所交換的學院是藝術與傳媒學院，要注意的是所選的專業（系）很重要，因為我是後來才知道系統上的選課只能選自己專業所開的，而我主要是想念電影所以就選戲劇影視文學。

另外在課程上，第一周其實系上的課基本上都先旁聽過了一回，接著考量到想把課程集中所以只選同天的兩堂，其他就都是去旁聽。北師傳媒學院的老師都挺認真，而整個學習氛圍我也覺得是很好的！想大力推薦樊啟鵬老師的課，讓我對於影像有很多新的思考，兩學分的課是從下午一點四十分上到五點，前半堂講課後半堂則會有操作練習，每周也都會有實際的作業讓我們拍不同類型的影像，試試各種剪輯方式，是我這趟覺得最有收穫的一堂課。

#### 生活方面：

老實說，我覺得北京的氣候環境完全合我的胃口，一開始聽了很多什麼空氣多糟、環境多差之類的，可是真的去了後我身體上完全適應得非常良好，另有個可能是我本來就比較喜歡乾燥的環境，也不太怕冷。而我去的三月到六月，正好就是霧霾不那麼嚴重也沒太冷的季節。

除此之外，在北師交換生住的國際宿舍它雖然價錢較高但我認為這是完全值得的，房間為兩人房而裡面會再有各自的一間房與獨立衛浴（有些還有小客廳）且每天都會有阿姨來幫忙收垃圾，整體而言很舒適。



學期和實習都告一段落後，六月給自己的任務是每天都要去一個地方，也是頭一次在平日好好看這城市，總喜歡讀那些寫散步的文章，所以很認真地將精力投注在走路和觀察上。某天下午在胡同裡轉著，單憑記憶的方向往什剎海去，最後還是放棄直接問路。雖然迷了路整個過程依然很放鬆，不帶任何遲疑的北京豔陽，豪邁照向灰色磚牆上。想起剛來這時有人警告我一個人別在北京亂走，但我還是更傾向於相信自己所身處的環境。而且說實話，這裡保安、公安、監視器…全都多到不可思議，讓我最害怕的從來就不會是一般居民或陌生人。



每次走在北京的胡同或街道，拋去一些意識上的排斥，這個城市確實有許多吸引人的地方。另個早晨，我往北鑼鼓巷裡去，綠蔭是我最喜歡的街道樣貌，它



能為所有死氣沉沉的柏油或水泥帶來生氣。更常見的還有將自家棉被、衣物隨意曬在路邊，一張凳子、茶几就成最佳休憩場所，這些很生活的狀態都讓我感到舒適。



不能用台北的面積去想像北京，這是個佔地非常廣闊的城市，也因此每個區域都有它鮮明的個性。從最中央的故宮向外延伸有東、西城，是歷史古蹟主要聚集的地方。其他有像以教學與住宅區為主的海淀、商業繁榮的朝陽，還有車程要兩三小時以上的郊區—昌平、順義、房山。有時同個地鐵站轉乘就像一場小型RPG，不過我還滿習慣這樣的城市，雖然它同時聚集了大量人口而變的擁擠，可只要避開通勤時段，我更偏好像這樣走在大路或寬敞街道上，專程為了感受某個特定氛圍而到另一個區域去。



還有這麼一天，在 798 藝術區閒晃，意外發現了正在展出的 Bowie by Mick Rock 攝影展。陳德政的書裡常提到 David Bowie，而這名字也總不經意地出現在我的生活中，好像是個認識他的好機會便這麼走進去（儘管票價實在讓我倒抽兩口氣…）。走出 1970 年代，發現木木美術館有 Richard Tuttle 的個展，再次被吸入。整個觀展過程就像一場發現的冒險，Richard Tuttle 不斷地用各種方式讓觀眾自己去尋找作品，一次次重構我們對藝術的認知。大概是這樣的一天，不帶任何期待卻能有所收穫的一天，重複地過著一個個像這樣的一天。

推薦北京一定要去走走的地方：前門一帶、紅磚美術館、798 藝術區、什剎海后海、國子監一帶、五道營胡同、古北水鎮、各種長城…總之多多出門，總會有收穫。

**所有生活花費：33754.3405 rmb + 北京台灣來回機票約台幣 1 萬 4**

含北師住宿費(一天 85rmb)中間有去上海 5 天、天津 2 天、青海 5 天

若有其他疑問可以再連絡我！或參考網誌：

<https://liaochiai.weebly.com/article>