木棉花國際

亞洲最佳動畫發行

全方位滿足需求・共創獲益最佳化

木棉花 MUSE



立足台灣 佈局全亞

木棉花國際成立於1992年，具備30年以上動畫IP產業經驗，與超過60家版權商合作。擁有影像發行、IP授權、商品販售以及自媒體經營等最完整的服務。

於台北、香港、上海、東京、吉隆坡、雅加達及孟買設有在地據點。影像發行涵括跨區及在地平台，覆蓋亞洲超過40多個地區、60多個平台，自媒體訂閱數更高達4400萬人，經營足跡深入亞洲市場。

木棉花
MUSE

竭盡所能 無所不能 亞洲最佳動畫發行





Why Muse is the only choice?

- **亞洲最資深**
  超過30年專業代理發行資歷
- **亞洲最大片庫**
  900+個IP數、12000+集節目數
- **亞洲最多動漫粉**
  自媒體4750萬訂閱數
- **亞洲最完整一條龍**
  五箭齊發 B2C2B2C收益最大化

木棉花 MUSE

版權發展事業處-版權管理師

(招募國籍：印尼、印度、泰國、越南、馬來西亞、香港)

◎部門介紹：

負責與日本版權方聯繫，確認公司在台灣販售動漫商品、發行電影、宣傳作品及將影片上架影音平台等相關規定，並協助公司各部門完成相關業務。

◎工作內容：

- **商品設計與品質確認**：檢查動漫周邊商品的設計圖、樣品，確認商品是否符合角色設定。
- **作品數據整理與分析**：整理動畫在電視台及影音平台的收視率、播放次數和排行榜資料。
- **文件與合約整理**：協助檢查及整理英文、日文合約、提案資料。
- **展覽與活動支援**：參與動漫展覽及大型活動的現場工作。

整合行銷處-媒體行銷企劃

(招募國籍：印尼、印度、泰國、越南、馬來西亞、香港)

◎**部門介紹：**

負責經營公司的社群平台，透過不同管道宣傳新動畫、動漫商品及各類活動，讓更多人認識公司的作品。

◎**工作內容：**

- **YouTube影片上架：** 安排動畫影片上架時間，填寫影片標題、介紹及相關資料。
- **海外社群經營：** 經營海外社群平台、撰寫貼文及回覆留言。
- **影片剪輯與製作：** 剪輯影片，製作動畫宣傳短片。
- **動漫市場調查：** 蒐集東南亞觀眾對動畫的看法，整理動漫市場及宣傳相關資料。

影視發行事業處-(影視發行)商務管理師

(招募國籍：印尼、印度、泰國、越南、馬來西亞、香港)

◎部門介紹：

負責調查東南亞影視市場，尋找可以合作的影視公司及影音平台，並協助推動動畫在海外的發行合作。

◎工作內容：

- **影視市場調查：** 蒐集東南亞電影、電視節目及影音平台的市場資料。
- **合作對象資料蒐集：** 尋找可以合作的影視公司及影音平台，整理相關資料。
- **提案與會議支援：** 準備動畫發行提案及簡報，整理會議紀錄。
- **文件與合約整理：** 整理影視發行相關文件及合約。

電影發行事業處-電影行銷企劃

(招募國籍：印尼、印度、泰國、越南、馬來西亞、香港)

◎**部門介紹：**

負責公司代理動畫電影的發行與宣傳，並整理電影票房資料，了解電影在市場表現。

◎**工作內容：**

- **電影企劃與宣傳：** 蒐集東南亞電影市場資料，協助規劃電影宣傳活動。
- **預算與成果整理：** 整理活動費用及相關單據，統計電影票房。
- **合作客戶開發：** 調查當地電影市場，尋找可能合作的公司及客戶。
- **文件與合約整理：** 協助整理電影相關合約及文件。

IP授權事業處-(IP授權)商務管理師

(招募國籍：印尼、印度、泰國、越南、馬來西亞、香港)

◎部門介紹：

負責開發海外動畫授權及發行合作，尋找當地合作平台，協助推廣公司代理的動畫作品。

◎工作內容：

- **海外業務開發：**負責當地動漫作品的授權業務，開發可能合作的客戶。
- **動漫作品資料介紹：** 了解公司代理的動畫作品，向合作對象介紹作品、故事及特色。
- **客戶關係維護：** 與客戶保持聯繫，了解客戶需求。
- **專案執行與管理：** 協助規劃及執行專案，追蹤工作進度。

物販事業處-(物販銷售)商務管理師

(招募國籍：印尼、印度、泰國、越南、馬來西亞、香港)

◎部門介紹：

負責動漫周邊商品的開發與採購，舉辦商品展售活動，經營實體門市及網路商店，讓消費者能購買喜愛的動漫商品。

◎工作內容：

- **市場調查與客戶開發：** 蒐集當地市場資料，開發可能合作的客戶。
- **業務文件與客戶服務：** 整理報價單、合約及請款資料，維持良好的客戶關係。
- **商品銷售與顧客服務：** 協助門市及動漫展活動的商品銷售。
- **商品陳列與庫存管理：** 協助整理門市及展場商品，清點數量並記錄商品進出貨資料。